

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида №8  
Адмиралтейского района Санкт – Петербурга

# ЖУРНАЛ "СВЕТЛЯЧОК"



**ВЫПУСК № 3**  
**апрель-май 2019 г.**

# СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА выпуск № 3:

<u>От редактора</u> .....	стр.3
<u>Знаменательные события д/с «Светлячок»</u> .....	стр.5-13
<u>Страничка группы «Светлячок»</u>	
«Не сходить ли в зоопарк?».....	стр. 14-17
<u>Страничка группы «Сказка»</u>	
«В гости к дедушке Корнею».....	стр.18-19
<u>Страничка группы «Солнышко»</u>	
«Пасхальные игры».....	стр.20-21
<u>Страничка группы «Звёздочка»</u>	
«Сказочная страна - библиотека».....	стр.22-24
<u>Страничка группы «Кроха»</u>	
«Роль животных в развитии детей».....	стр.25-27
<u>Страничка группы «Радуга»</u>	
«Если только захотеть можно в космос полететь!».....	стр.28-29
<u>Страничка группы «Умка»</u>	
«Любимый сердцу уголок».....	стр.30-32
<u>Страничка музыкального руководителя О.А.Нестеровой</u>	
«Этот удивительный ритм» .....	стр.33-34
<u>Страничка музыкального руководителя Л.Р.Стам</u>	
«Каденция».....	стр.35-36
<u>Поздравления</u>	
С окончанием учебного года.....	стр.37
С днём рождения ПОЗДРАВЛЯЕМ.....	стр.38
Наши летние именинники .....	стр.39



### ***Уважаемые читатели, коллеги, родители!***

Сегодня перед Вами последний выпуск нашего местного журнала «Светлячок» в этом учебном году.

В номерах журналов, которые выходили в течение года мы старались познакомить Вас с жизнью Ваших детей в нашем детском саду, где они проводили и проводят большую часть времени в будничные дни.

Этот год для всех был насыщенный, наполнен интересными и полезными событиями.

В нашем учреждении для детей были организованы музыкально-тематические праздники, физкультурно-досуговые развлечения, концерты детской филармонии, кукольные спектакли, конкурсы и выставки.

Администрация детского сада «Светлячок» благодарит и выражает огромную признательность всем участникам образовательного процесса за отзывчивость, участие в жизни детского сада.

Желаем Вам оставаться неравнодушными людьми, принимать активное участие в жизни детского сада, любить и понимать потребности детей; здоровья, благополучия, великих свершений!

**БОЛЬШОЕ ВАМ СПАСИБО!**



A festive background featuring a variety of colorful balloons (yellow, green, red, blue, purple, white) and a string of colorful triangular bunting flags. The scene is filled with confetti, including stars and small squares, scattered across a white surface. The entire composition is framed by a blue border.

*ДОБРО  
ПОЖАЛОВАТИЬ  
НА СТРІАНИЦЬ  
ЖУРНАЛА  
«СВЕТЛЯЧОК»!*

## Знаменательные события, которые прошли в детском саду за этот период времени:

### МАРТ 2019

❖ Педагоги ГБДОУ д/с №8: Воронова Е.Н., Зереева Л.В., Адова А.Т., Недорезанюк В.А., Крупская Е.А., Целигорова Е.Т., Стам Л.Р., Нестерова О.А. посетили мероприятия в рамках деловой программы международного образовательного форума (25.03.-29.03.2019)



### АПРЕЛЬ 2019

❖ 1 апреля на площадке по адресу: Конногвардейский бульвар, д.11 состоялся тематический праздник птиц, на котором воспитанники младшей и старших групп отгадывали загадки, читали стихи, пели песни о птицах и играли.





❖ 8 апреля состоялось выступление воспитанников группы №6 «Радуга» под управлением музыкального руководителя **Стам Ларисы Рудольфовны** на районном

песенном конкурсе «МЕЛОДИИ НЕВЫ 2019» с музыкальной композицией «Чтобы солнышко светило».

Все участники конкурса были награждены дипломами, а Лариса Рудольфовна дипломом лауреата в номинации «Хор».

**ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!**



❖ 11 апреля в группе №6 «Радуга» прошло открытое районное мероприятие, посвящённое дню космонавтики «Если очень захотеть можно в космос полететь».

В мероприятии приняли участие воспитанники старшей группы, воспитатель Ольга Владимировна Ласкарева и музыкальный руководитель Лариса Рудольфовна Стам. Гостями были педагогические работники ДОО Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.





❖ 17 апреля педагоги ГБДОУ д/с №8 приняли участие в VI ежегодной городской ярмарке педагогических инноваций дошкольных работников «Инновации в дошкольном образовании: вариативные треки непрерывного педагогического образования».

Смольникова С.Г. (заведующий д/с) и Воронова Е.Н. (заместитель заведующего по воспитательной работе) выступили на этом мероприятии со стендовым докладом «Проектирование новых форматов образовательных режимных моментов в ДОУ с учётом обновления субкультуры дошкольного детства» и получили диплом 1 степени.

В рамках этого мероприятия воспитатели группы «Кроха» Привалова Ольга Ивановна и Атласова Ульяна Викторовна выступили с докладом на открытой дискуссионной площадке по теме «Досуговое направление по работе с родителями детей раннего возраста», а музыкальный руководитель Нестерова Ольга Леонидовна с докладом «Использование информационно-коммуникационных технологий в работе музыкального руководителя детского сада».





• В сборнике «Иновации в дошкольном образовании: вариативные треки непрерывного педагогического образования» педагогические работники детского сада опубликовали 4 статьи:

• заведующий С.Т.Смольникова, заместитель заведующего по воспитательной работе Е.Н. Воронова «Игра дошкольника в детской субкультуре»;

• аналитики по ОЭР О.В.Солнцева, С.А.Езопова, зам. по ВР Е.Н.Воронова, методист 58 д/с Петроградского района СПб С.А.Сабурова «Образовательный проект как основа обновления форматов режимных моментов в детском саду»;

- воспитатели Недорезанюк В.А., Зереева Л.В. «Образовательный проект для детей старшего дошкольного возраста «Почему река Мойка так называется?»»;
- воспитатели Привалова О.И., Атласова У.В. «Эффективные формы взаимодействия ДОО и семьи».

❖ 19 апреля в группе №4 «Звёздочка» состоялось открытое районное мероприятие «Дружба живёт среди нас» с участием воспитанников подготовительной группы, воспитателями Зереевой Ларисой Васильевной и Недорезанюк Верой Александровной.

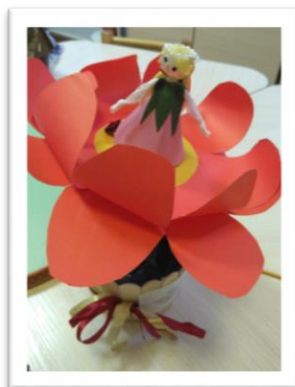
Гостями мероприятия были педагогические работники Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.





❖ 16-24 апреля воспитанники групп «Сказка», «Солнышко» и «Умка» приняли участие в районном конкурсе детских поделок «В мире много добрых сказок».

### РАБОТЫ НАШИХ УЧАСТНИКОВ



#### Результаты конкурса:

Шахвердова Эмилия, группа «Солнышко» «Лисичка и колобок» - победитель

Годжало Арина, группа «Сказка» «Баба Яга» - призёр

Щёткин Михаил, группа «Солнышко» «Дюймовочка» - призёр

Лазарева Виктория, группа «Сказка» «Золотая рыбка» - призёр

Савко Егор, группа «Умка» «Колобок-румяный бок» - призёр

Боцанюк Дмитрий, группа «Умка» «При поросёнка» - призёр

**ПОЗДРАВЛЯЕМ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ!!!**



❖ 24 и 29 апреля в группах «Звёздочка» и «Сказка» прошли выпускные праздники «До свидания детский сад!».

В этом году детский сад №8 выпускает 39 воспитанников в школу.

*Коллектив детского сада желает всего самого лучшего юному выпускнику 2019г. детского сада №8.*

### *Дорогие выпускники!*

*Делая сегодня шаг за пределы любимого детского сада, вы вступаете на совершенно новую, неизведанную тропинку. Впереди вас ждут новые открытия, сказочные и весёлые моменты, новая дружба.*

*Так пусть огонь знаний, зажжённый в садике, крепнет с каждым днём, освещая путь к новой, счастливой и взрослой жизни.*

*Желаем Вам, чтобы вы продолжали расти во всём – в учёбе и в творчестве, в умении дружить и обязательно стали счастливыми!*



*А ещё хочется Вам пожелать, не забывать свой родной детский сад и воспитателей, отдавших каждому из вас частичку своей души!*

*А Вам, дорогие родители, желаем терпения, сил и радости от новых достижений ваших детей.*

***С праздником! В добрый путь, ребята!***

❖ 29 апреля в Информационно-методическом центре Адмиралтейского района состоялась общественно-профессиональная экспертиза результатов инновационной деятельности образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга «Традиции инноваций».

В данном мероприятии выступили заведующий детского сада Смольникова Светлана Геннадьевна и заместитель заведующего по воспитательной работе Воронова Елена Николаевна, где представили результаты 1 года работы по инновационной деятельности.



### МАЙ:

❖ 6 и 8 мая на обеих площадках детского сада прошли тематические мероприятия, посвященные 74 годовщине Великой Победы.



❖ 21 мая в детском саду (по адресу: Конногвардейский б-р, д.11) в рамках «приграничного сотрудничества», реализации проекта по обмену опытом «Скачки на игрушечных лошадках» состоялся мастер-класс с участием воспитанников младшей группы «Ладушки»,



воспитателей группы Адовой Алесей Геннадьевной, Барановской Полиной Андреевной, Стам Ларисой Рудольфовной и учащихся финской школы Шенетти.



❖ 23 мая на площадке по адресу Почтамтская, д.13 прошёл праздник птиц с участием воспитанников групп №2,3,4.



❖ А для самых маленьких ребят прошло музыкальное развлечение «Ребятам о зверятах».





❖ За этот период времени педагогические работники детского сада окончили курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки:

- Воронова Е.Н. (зам. по ВР) «Детский сад будущего: развитие кадрового потенциала дошкольной организации через освоение профессиональных умений педагога дополнительного образования»(36 час.).
- Нестерова О.А. (муз.рук-ль) по программе «Музыкальный руководитель в дошкольной образовательной организации» (520 часов);
- Привалова О.М. (воспитатель группы «Кроха») по программе «Педагогика и методика дошкольного образования» (260 часов).
- воспитатель группы №5 «Кроха» Ульяна Викторовна Атласова успешно прошла педагогическую аттестацию: присвоена первая квалификационная категория, распоряжение № 995-р;



- воспитатель группы №4 «Звёздочка» Лариса Васильевна Зерева сдала портфолио на высшую категорию.

**ЖДЁМ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

## Страничка группы № 1 "СВЕТЛЯЧОК"

### "Не сходить ли в зоопарк?"

Если вам надоело изо дня в день слушать гул машин и созерцать серую бетонную стену дома напротив, а душа тоскует и просит общения с природой, окунитесь в зелень и живые звуки зоопарка.



В любое время года зоопарк - одно из любимых мест отдыха многих горожан, где каждый из нас может прикоснуться к природе. Особую радость доставляют зоопарки детям.

Пойти в зоопарк можно и с малышом в коляске и со всезнающим подростком. Чтобы этот поход оказался приятным и полезным, родители должны подготовиться к любым неожиданностям.

**Неожиданность первая.** Если вы отправляетесь в зоопарк с ребёнком 1-3 лет будьте готовы к тому, что его могут совсем не заинтересовать животные. Многим малышам в зоопарке нравится свобода. Вокруг нет городских опасностей, привычных ограничений и они с удовольствием просто бегают и играют, исследуя всё, что попадётся на глаза. Да и старшие дети, впервые пришедшие в зоопарк, часто ведут себя точно так же.

**Совет.** Не стоит настойчиво привлекать внимание ребёнка к животным,- пусть у него останутся приятные впечатления от первого посещения зоопарка. Со временем малыш освоится в новой обстановке и сам будет с удовольствием разглядывать зверей.

Маленьким детям лучше всего показать тех животных, которые им знакомы по книгам, стихам, сказкам и песенкам.

Подготовьте ребёнка заранее, зная пристрастия вашего малыша, решите, кто из зверей сможет его заинтересовать и вообразите, что вы идёте к ним в гости. Запаса ваших знаний должно хватить на то, чтобы правильно назвать животное. Возможно, есть смысл заучить рифмованные приметы того или иного зверя, например жирафа:



*Узнать его нам просто,  
Узнать его легко:  
Высокого он роста  
И видит далеко.*

*Или зебры:  
У этой лошадки  
Одёжка в полоску.  
Похожа одёжка её  
На матроску.*



Если и этого вы не можете, вас выручат короткие справки, которые обычно пишут на табличках, прикреплённых к клеткам и вольерам.

**Неожиданность вторая.** Ребёнок может испугаться кого-нибудь из зверей.

**Совет:** сначала надо посетить вольеры с павлинами и попугайчиками, подойдите к зебре и верблюду, а уж потом отправиться к тиграм и крокодилам. На всякий случай держите в памяти парочку знакомых симпатичных и нестрашных персонажей, типа крокодила Геня. Или объясните ребёнку, что тигр - всего-навсего подросший котёнок Усатый-Полосатый.

**Неожиданность третья.** Ребёнку захочется не только посмотреть, но и погладить, покормить животных. Но везде висят таблички: "Не кормить", "Не подходите близко", "Опасно". Что делать?

**Совет.** Объясните, что не все животные так милы и доверчивы, как ваш домашний пёсик или соседская киска, и что киски тоже бывают разные:

Если есть у кисочки  
На ушках две кисточки-  
Эту киску берегись,  
Потому что это - рысь.



Или, к примеру, тигр:

Я пушистый, большой, полосатый,  
Мне кот Васька - прямая родня.  
Но при встрече, прошу вас, ребята,  
Не чешите за ушком меня.

Часто в зоопарках бывают так называемые "Детские уголки" и "Детские площадки". Там, как правило, содержатся милые домашние животные- козочки, поросята, морские свинки, которые специально приучены к общению с детьми и никак не могут повредить вашему малышу. Общение с этими зверюшками доставит вашему ребёнку не меньше радости, чем созерцание экзотических змей и крокодилов. Хотя решающим является, конечно, интерес вашего ребёнка.

Объясните, что одно из важных условий жизни зверей - правильное питание. Служащие зоопарка тщательно составляют рацион кормления для каждого питомца, учитывая его возраст, состояние здоровья, любимые виды пищи. К сожалению, посетители всегда охотно кормят животных, иногда непривычной для них пищей. Часто можно увидеть в обезьяньих клетках конфеты и печенье. В бассейне у морских котиков плавает хлеб. Всё это не только загрязняет клетки и вольеры, но и вызывает тяжёлые болезни у животных. Именно поэтому во всех зоопарках у каждой клетки, есть предупредительные таблички.



*Если вы всё же решили угостить зверей, то принесите с собой чистые овощи и фрукты.*

**Неожиданность четвёртая.** *Если вы отправляетесь в зоопарк с детьми постарше, готовьтесь к тому, что на вас обрушится шквал вопросов, на которые даже специалисты не всегда могут ответить сразу. Ребёнка может заинтересовать всё, что угодно.*

**Совет.** *Готовясь к походу в зоопарк, полистайте, желательно вместе с малышом, литературу, журналы с картинками. Выберите тех животных, которых вы хотели бы увидеть в зоопарке.*

**Неожиданность пятая.** *У ребёнка может возникнуть вполне серьёзные и закономерный вопрос: "Почему в зоопарке все звери сидят в клетках? Им, наверное, грустно так жить? Давайте их выпустим....».*

**Совет.** *Очень важно правильно объяснить малышу роль и назначение зоопарков. В наше время зоопарки уже не просто увеселительные комплексы, они стали научными учреждениями, в которых ведётся большая работа по сохранению и воспроизводству редких и исчезающих видов. Постарайтесь рассказать ребёнку, что звери, живущие в зоопарке, не вырваны из привычной среды обитания, а родились и выросли в неволе под присмотром человека. Работники зоопарков о них заботятся: кормят, следят за чистотой, наблюдают за их повадками, а при необходимости лечат. Основным признаком хорошего самочувствия зверей считается появление потомства.*

*И в заключение этого маленькое напоминание: не бросайте в клетки посторонние предметы, не стучите по клетке, если животное спит. Вместе с ребёнком учитесь наблюдать, и вам откроются самые удивительные тайны животного мира.*

## Страничка группы № 2 "СКАЗКА"

# "В гости к дедушке Корнею"



*Недаром дети любят сказку.  
Ведь сказка тем и хороша.  
Что в ней счастливую развязку  
Уже предчувствует душа,  
И на любые испытания  
Согласных храбрые сердца  
В нетерпеливом ожиданье  
Благополучного конца.*

*31 марта день рождения детского писателя К.И. Чуковского.*

*Произведения Корнея Чуковского любимы практически каждым. На этих произведениях росли и растут целые поколения детей.*

*С самого раннего детства дети слышат от мам сказку про Муху-Цокотуху и мальчика, от которого убежало одеяло.*

*Сказки К. И. Чуковского легки для детского восприятия, поучительны. В произведении «Путаница» автор рассказывает малышам о том, что бывает, если дети берут спички; что есть опасные игры, в которые играть нельзя. Сказки «Мойдодыр», «Федорино горе» учат дошкольников аккуратности и опрятности. В сказке «Айболит» маленький зайчик попал под трамвайчик – о правилах дорожного движения.*

*Наша группа не оставила без внимания эту дату.*

*28-29 марта дети подготовительной группы отметили день рождения детского писателя – Корнея Ивановича Чуковского.*



Любовь Александровна провела мероприятие, посвященное этому дню. В уголке литературы была оформлена выставка произведений К.И. Чуковского, детям были прочитаны произведения этого писателя.

В этот же день прошла литературная викторина, где дети успешно справились с веселыми заданиями и литературными играми: нашли потерянные предметы Мойдодыра, Федоры Егоровны, распутали названия сказок детского автора, узнали героев любимых произведений по картинкам. В завершение мероприятия ребята читали отрывки произведений юбиляра. Рисовали и делали аппликацию и со своими рисунками приняли участие в конкурсе по произведениям К.И. Чуковского.

В апреле в центральной городской детской библиотеке имени А.С. Пушкина состоялся конкурс «Бармалей и компания», в котором приняли участие воспитанники нашей группы.

Мы хорошо потрудились и стали участниками и победителями конкурса.

**Работа Лазаревой Виктории  
(ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЫ)**



Такие мероприятия детям очень нравятся, они с удовольствием рисуют иллюстрации к сказкам, лепят героев сказок.

Произведения Корнея Ивановича Чуковского очень веселые, добрые, похожие на детскую добрую игру. Эти произведения будут радовать еще многие поколения детсадовской детворы и их родителей.

## Страничка Группы № 3 "СОЛНЫШКО"

### "Пасхальные игры"

Воспитание ребёнка-это сложный и многогранный процесс. Воспитывать всестороннюю и глубоко нравственную личность стало очень сложно в потоке разносторонней и противоречивой информации. Поэтому, насколько легче и проще у ребёнка вызвать нужные эмоции и воспитать правильные чувства, если начать знакомить его с культурой и историей страны с самого детства. Яркие эмоции, которые он проживёт в этот период, останутся с ним на всю жизнь, а духовные традиции православия разовьют у детей такие качества личности как: любовь, доброту, сострадание, щедрость, терпимость.

В нашей группе мы знакомим детей с русским народным творчеством, с национальными праздниками, традициями. Благодаря проекту «Весна», который проходил в нашей группе, дети познакомились с традициями и символами православной веры; узнали о вербном воскресенье, почему и как празднуют этот праздник; рассказали, как с родителями ходили в церковь с вербными веточками; познакомились и с главным праздником-Пасхой. Также воспитанники узнали, что яйцо стало символом Пасхи, потому что символизирует жизнь.

Мария Магдалина пришла к Пилатосу с яйцом, крашенным цвета крови Христовой, и вестью, что Он воскрес. Яйцо символизирует Воскресение, и то, как оно покрашено, говорит нам о бесконечной жизни и любви друг к другу. Поэтому, выходя из храма, дома, в день Пасхи люди целуются и дарят друг другу пасхальные яйца.

Кулич- пшеничный хлеб, пасха-блюдо из сладкого творога, крашеные яйца готовили на Пасху и по обычаю всё это освещали в страстную субботу в храме.

Дети приносили пасхальные яйца, куличи. Рассказывали о том, что с мамами делали куличи, пасху, красили яйца и ходили в церковь.

Маша: «А батюшка наши подарки брызгал святой водой. А потом мы все вместе это ели и угощали друзей».

В рамках этого проекта дети познакомились с пасхальными играми:

#### **«За двумя зайцами»:**

Перед детьми кладут 2 деревянных яичка. Нужно третьим яичком попасть по ним так, чтобы те покатались в разные стороны.



#### **«Сдувание яйца»:**

Берётся (пустое яичко, пластмассовое). Дети делятся на две команды. Та команда, которая «передуёт» яйцо на территорию противника, выигрывает.

#### **«Найди яичко»:**

Ребёнок-водящий отворачивается. Взрослый прячет яйцо у кого-то из детей. Водящий должен угадать, где спрятано яичко. Дети помогают водящему словами: «холодно», если водящий уходит от ребёнка далеко, «горячо», если стоит рядом.



#### **«Крутим яичко»:**

Дети по команде раскручивают свои «крашенки». Чьё яйцо дольше крутится, тот и победитель.



#### **«Катание яйца»:**

Ребёнок катает яйцо с горки. Чьё яичко дальше укатится то и выиграл.



Благодаря этому проекту дети получили много интересной информации и познакомились с новыми играми.

# Страничка Группы № 4 "ЗВЁЗДОЧКА"

## "Сказочная страна - библиотека"



*Снаружи смотришь-  
Дом как дом,  
Но нет жильцов  
обычных в нём,  
В нём книги интересные  
стоят рядами тесными.*

*Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к. расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.*

*Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.*

*Очень важно вовремя воспитать любовь и интерес к книге. С.Я.Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребенке "талант читателя".*

*В разные времена помещения для книг имели самые различные названия. В Египте при раскопках археологи над входом в одно помещение обнаружили надпись "Аптека для души". Этот вход вел в библиотеку.*

*По мнению древних египтян, книгу можно сравнить с лекарством, только не от гриппа и ангины, - это лекарство делает сильным ум человека, облагораживает его душу.*

*Мы приобщаем наших воспитанников к чтению художественной литературы через сотрудничество с центральной городской детской библиотекой имени А. С. Пушкина.*



*В начале учебного года руководство библиотеки составляет план работы с дошкольниками. На основе выработанной программы между учреждениями заключается договор, в котором прописано творческое сотрудничество библиотеки и детского сада на ближайший год и включает разнообразные формы работы.*

*На занятиях происходит смена игровой деятельности, длительность занятия — около часа. В библиотеке нас встречает всегда радушная и улыбочивая Анна Евгеньевна. Она проводит занятия в игровой форме. К каждому занятию Анна Евгеньевна готовит видеопрезентацию, в которой в доступной для детей форме раскрывает заявленную тему.*



*В ходе занятия дети слушают чтение отрывков из литературных произведений, разгадывают загадки, отвечают на вопросы, выполняют различные дидактические задания, играют в подвижные и хороводные игры.*



*Очень любят наши воспитанники работать в творческой мастерской библиотеки. Анна Евгеньевна всякий раз готовит для ребят интересные задания по теме занятия: дети рисуют, лепят, мастерят бумажные поделки. А в конце занятия детей ждет сюрприз - просмотр замечательных советских мультфильмов.*

*Анна Евгеньевна в рамках сотрудничества бывает и в детском саду в гостях и всякий раз знакомит детей с интересными, хорошо иллюстрированными книгами, с помощью которых открывает и объясняет ребятам жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.*

*Сотрудники библиотеки помогают подобрать новые детскую литературу на интересующую нас тему. Эти книги мы читаем детям в*



группе. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Сотрудничество библиотеки и детского сада – очень важное направление деятельности по формированию интереса дошкольников к чтению, развитию литературной речи, художественного восприятия и эстетического вкуса.



### Библиотека



Библиотека – греческое слово. В переводе на русский язык «библио» означает книга, «тека» – хранилище.

### Правила пользования книгами

Нельзя:

- брать книги грязными руками
- читать во время еды;
- рисовать и писать в книгах;
- вырывать листы и вырезать картинки;
- перегибать книги;
- класть в книги карандаши и ручки.
- Надо пользоваться закладкой.



### Книга – источник знаний.

- Кто много читает, тот много знает.
- Откроешь тихонько у книги страницы, Появятся гномы, принцессы и принцы.
- Ведь книга важнее, чем сок, шоколад. Хорошая книга – всегда сущий клад.
- Без книг, без печатного чуда-листа – Жила бы на свете одна лишь тоска.

### Загадки

- Человечки сели в ряд, обо всём нам говорят.
- Говорят, она беззвучна, А понятна и не скучна. Ты беседуй чаще с ней, Станешь вчетверо умней.
- Палочка волшебная у меня, друзья, Палочкою этой могу построить я, Башню, дом и самолёт, И большущий пароход.





## Страничка Группы № 5 "КРОХА"

### "Роль животных в развитии детей"

Животных любят все дети. Обычно в возрасте 6-8 лет ребенок начинает просить у родителей купить ему котенка, щенка, морскую свинку, хомячка - кого угодно, лишь бы какую -нибудь живую зверушку, потому что дети высоко ценят общение с животными. Но многие взрослые в появлении дома четвероногого друга видят только проблемы. Пугает возможное проявление агрессии со стороны животного к малышу, необходимость постоянно ухаживать и убирать за питомцем.



Однако если подобрать животное, подходящее возрасту ребенка, его характеру и интересам, то большинство неприятных моментов можно избежать.

Домашний питомец является не только источником тепла, ласки и другом, но и оказывает огромное влияние на развитие ребенка. Рядом с четвероногим другом ребенок учится быть организованным и дисциплинированным. Домашний питомец учит ребенка нести ответственность за других.

Ребенок осознает, что животное-это не игрушка, за ним нужно ежедневно ухаживать, кормить, выгуливать. Навыки общения с домашними животными помогут ребенку во взрослой жизни, он научится отвечать за свои поступки.

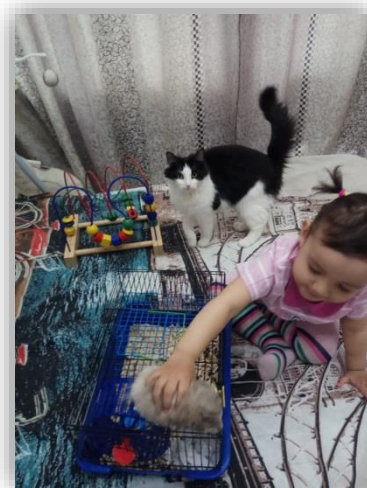
*В зависимости от возраста ребенка определяется и степень ответственности его в отношении питомца.*

*Так, в возрасте 3 лет ребенок может выгуливать собаку или кошку вместе с родителями, помогать насыпать корм, следить, чтобы у животного всего была чистая вода для питья.*

*В этом возрасте малыши активно познают мир. Завести домашнее животное уже можно, но ухаживать за ним пока придется взрослым. Детям 3-4 лет лучше заводить аквариумных рыбок, попугая, хомяка, морскую свинку или кролика. Ребенку нужно сначала рассказать о повадках животного, характерных особенностях. Сначала ребенок будет просто наблюдать за тем, как ухаживают родители за питомцем, а затем постепенно и сам вовлечется в процесс ухода.*

*Следует помнить, что дети способны в самых неожиданных формах проявлять свой интерес к живности: достать рыбку из аквариума, чтобы подержать ее в ладошках, погладить птичку, помыть хомячка. Поэтому взрослым следует быть всегда внимательными и не разрешать детям совершать подобные действия. Нужно объяснить, что так делать нельзя, иначе питомец может заболеть.*

***Ребенок 5-6 лет.** В этом возрасте обязанности ребенка по уходу за домашними животными могут быть расширены. В 5-6 лет уже можно доверить мыть поилки, насыпать самостоятельно корм и наливать воду в миску. Но пока все это ребенок должен делать под контролем взрослых. Для детей данного возраста можно завести аквариумных рыбок, птиц, морскую свинку, кролика, хомячка.*



***Ребенок 7-8 лет.** Дети в этом возрасте могут ухаживать за домашним животным уже практически самостоятельно. Очень*

полезно будет чтение рассказов о животных, в которых дети могут узнать новую информацию о повадках и особенностях различных представителей животного мира. Взрослые должны дать понять детям, что животным нужно создавать условия, приближенные к природным, и кормить их нужно тем, что они едят в природе.



Для того, чтобы ребенок получил навыки ухода за разными животными, проводил сравнительные наблюдения за их поведением, можно завести несколько питомцев, например попугайчика и рыбок. В младшем школьном возрасте ребенку можно завести тех же животных, что и для более ранних возрастов, а так же собаку или кошку. Но уход за четвероногими пока не должен полностью перекладываться на ребенка.

Если родители решили купить ребенку домашнее животное, то его выбор должен зависеть от возраста и его характера.

Для подвижных детей больше подходят собаки, для девочек-кошки, для домоседов-рыбки и птички. Когда выбор сделан и наступает пора отправляться в зоомагазин, не гонитесь за породой, для ребенка больше всего подойдет беспородное животное с покладистым характером. Это облегчит и хлопоты родителей: у породистых животных много «породистых» болезней, требующих дорогостоящее лечение.

Домашние животные нужны детям, особенно собачки и кошки, они развивают в них лучшие качества и становятся преданными друзьями.

# Страничка группы № 6 "РАДУГА"

## "Если только захотеть, можно в космос полететь!"

Среди тем этого года, самой популярной у детей нашей группы стала тема «Если только захотеть, можно в космос полететь!».



Хотим поделиться с вами самыми интересными моментами:

### Считалочка:

*По порядку все планеты  
Назовёт любой из нас:*

*Раз – Меркурий,  
Два – Венера,  
Три – Земля,  
Четыре – Марс,  
Пять – Юпитер,  
Шесть – Сатурн,  
Семь – Уран,  
За ним – Нептун.*



### Опыт «Почему луна не падает на Землю?»

Для его проведения понадобится ассистент.

Нужно обмотать мячик ниткой, это будет Луна. Ассистент будет Землей. Все знают, что Луна вращается вокруг Земли. Ассистент крепко держит верёвочку и начинает вращать мячик вокруг себя. Что происходит? Мячик старается оборвать нитку и улететь, а нитка не даёт ему это сделать. Настоящую Луну удерживает сила земного притяжения. Если перестать раскручивать мячик, он упадёт! Как только Луна перестанет вращаться вокруг Земли, так немедленно сила притяжения нашей планеты её «приземлит», притянет к Земле. Так что весь секрет в движении.

### Игра «Опоздавшим места нет».

Дети бегают вокруг стульчиков, поставленных в круг, со словами:

**«Ждут нас быстрые ракеты  
Для прогулок по планетам.**

**На какую захотим,**

**На такую полетим!**

**Но в игре один секрет:**

**Опоздавшим места нет!»**

В это время воспитатель убирает несколько стульчиков. По окончании считалки дети занимают стульчики. Те, кому стульчика не досталось – выбывают из игры. Игра повторяется несколько раз.

### Коллективное панно «Жители далёкой планеты».

Удачное приобретение детского сада – шариковый пластилин, из которого дети с удовольствием смастерили красочное, объемное, «живое» коллективное панно с инопланетянами.



# Страничка группы № 8 "УМКА"

## "Любимый сердцу уголок..."

У каждого из нас есть своя малая Родина – «любимый сердцу уголок».

Для наших детей - это их родной город – Санкт Петербург.

В этом году мы решили изменить форму подачи материала по теме «Мой город Санкт Петербург» и стали посещать центральную городскую детскую



библиотеку имени А.С. Пушкина. Ведь библиотека обладает большими ресурсами книгоиздательской продукции.

Для интерактивных занятий мы выбрали цикл «Петербургские истории», решив, что детям - петербуржцам данная тема будет интересна. И не ошиблись!

Каждый месяц у нас проходили встречи с работником библиотеки Анной Евгеньевной, которая приглашала совершать виртуальные прогулки по Дворцовой площади, путешествие по Летнему саду, то отправиться на Масленицу, то рассказывала про петербургские символы и традиции.



Так, накануне Рождества, когда сбываются самые сокровенные желания и происходят чудеса, дети с мальчиком Петькой и Ангелом Исаакиевского собора побывали в стране История, где встретились с Петром I и с известным архитектором Огюстом Монферраном.

Ребятам настолько запомнилась эта история, что каждый раз, возвращаясь из библиотеки в детский сад,

они останавливаются у Исаакиевского сквера и начинают считать Ангелов на Соборе.

Воспитанница нашей группы Александрина Швалёва сказала: «В нашем городе много музеев. Один из них Исаакиевский собор. На нем много ангелов. Они охраняют наш город».

На одной из встреч Анна Евгеньевна показала решетку с гранитными вазами. Алеша Кузьмин, как коренной петербуржец, сразу сказал, что это ворота Летнего сада.

Дети запомнили, что «в Летнем саду было посажено много разных деревьев: Их привозили из других стран. А еще там был первый дворец Петра 1. В Летнем саду гуляли красивые женщины и мужчины» (высказывание Боцанюк Димы).

Некоторые дети впервые услышали фамилию Ивана Андреевича Крылова. Теперь, когда они придут в Летний сад, смогут показать памятник великому русскому баснописцу и героев его басен: волка, медведицу с медвежонком, журавля, осла, лисицу и многих других животных – героев произведений, которые будут изучать немного позднее....

Ну, а сказки К.И. Чуковского?

Во время игры «Волшебный мешочек», дети безошибочно называли персонажей стихотворений любимого писателя.

Но никто из них даже и не догадывался, что сказки писателя можно «оживить», поместив тубельки, сапожки, новые калоши на «Чудо-дерево»!

Высказывание Мехтиева Микаэля о К.И. Чуковском: «В нашем городе жил писатель. Его звали Корней Чуковский. Он написал сказку про «Мойдодыра». Грязнуля шел по Мойке, а его встретил папа Крокодил с Потошей и Кокошей. Они заставили его умыться».

Слушая сказку о «Часовых дел мастере с Невского проспекта», ребята даже представить себе не могли, что когда то, в их родном городе не было часов! А сейчас Петербург считается часовой столицей России.



На вопрос, «какие часы они видели на улицах города», дети с удовольствием называли часы на башне Адмиралтейства, на здании бывшей городской думы, городские часы под аркой здания Главного штаба, а затем рисовали свои.



Каждое посещение библиотеки сопровождалось творческой деятельностью, чтобы дети лучше могли запомнить вновь узнанный для них материал.

Говоря о символах города, наши ребята узнали, что им может быть самый настоящий кот, у которого есть даже свой праздник - Всемирный день петербургских кошек и котов!

К сожалению, год заканчивается, но в следующем году мы обязательно продолжим сотрудничество с детской библиотекой имени А.С. Пушкина.

Ведь нам еще столько предстоит узнать!



**Своими городами мы гордимся.  
От Бреста до Владивостока путь открыт.  
Тебя венчает славная столица,  
А Петербург историю хранит.**







## СТРАНИЧКА музыкального руководителя ОЛЬГИ ЛЕОНИДОВНЫ НЕСТЕРОВОЙ

### «ЭТОЛІ УДИВИТЕЛЬНОЙ РИТМ!»

*«В ритме есть нечто волшебное;  
он заставляет нас верить, что  
возвышенное принадлежит нам».*

*И.В.Гете*

Ритм – греческое *rhythmos* – мерное течение. В музыкальном словаре Л.В.Михеевой даётся следующее определение: «Ритм - чередование и соотношение музыкальных длительностей и акцентов; является ярким выразительным средством; часто определяет характер музыки». Ритм – один из важных элементов в различных видах музыкальной деятельности дошкольников (пение, ритмические и танцевальные движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Каждый ребёнок индивидуален и у каждого есть свои музыкальные задатки, просто у кого-то они хорошо развиты, а кому-то надо помочь их развить. Основу занятий должен составлять синтез слова, музыки и движения. Это позволит преодолеть трудности в координации движения, развить внимание и память, музыкальный слух и чувство ритма.

В работе над развитием чувства ритма развиваются слуховые способности, совершенствуется координация движений, мышление, двигательная память. Последовательно, начиная с первых младших групп, на каждом занятии работа над ритмом начинается с элементарных движений под музыку. Вовлечь ребёнка в активную работу позволяет игра. Поэтому, в младшем возрасте разминку необходимо проводить под музыку, сопровождаемую текстом, используя простые движения.

Приведу пример подвижной игры «Кто скорее возьмет грибок» на координацию слова и движения:

на полу лежат три обруча, внутри каждого обруча по 4 гриба, вокруг каждого обруча стоит по 5 детей, дети идут по кругу и поют, по окончании слов должны быстро взять гриб из круга.



Слова В. Рыжовой:

Мы идём, идём, идём,

Мы грибы сейчас найдём

Под листочком, под травинкой,

На пенёчке, под осинкой.

Вот и гриб, не зевай

И быстрее его хватай.

Дети, держась за руки,

идут по кругу

хороводным

шагом.

Отпускают руки,

хлопают в ладоши.

Такая игра совершенствует технику хороводного шага, развивает ловкость, внимание, учит согласовывать слова и ритмические движения.

Начиная разучивать песню, целесообразно пропеть фрагменты двух разнохарактерных песен. Вместе с детьми проанализировать характер, расширяя их словарный запас по эмоционально-образному содержанию произведений. Ведь, как правило, дети используют два слова, характеризую услышанное — веселая и грустная музыка. Планомерно пополняя словарный запас, часто можно услышать: радостная, задорная, звонкая или печальная, жалобная, хмурая. Сравнение разных песен способствует более выразительному исполнению. Разучивая песню, дети не только пропевают слова, но и учатся прохлопывать ритмический рисунок, сильные и слабые доли. Когда песня выучена, задание усложняется — надо пропеть песню, прохлопывая ритмический рисунок. То есть сделать это одновременно. Конечно, такую работу надо начинать с маленьких попевок (от простого к сложному).



И, как высшая ступень работы над ритмом, выступает детский шумовой оркестр. Применение различных инструментов и сочетание их в одном общем деле — исполнении музыкального произведения —

доставляет детям (помимо пользы) огромную радость.

Каждый педагог (воспитатель, музыкальный руководитель) всегда должен помнить: «Где для детей польза, там же для них должно быть и удовольствие» (М.Монтень).

# Страничка музыкального руководителя Ларисы Рудольфовны Стам

## "КАДЕНЦИЯ"

(итал. cadenza, оборот, завершающий музыкальное построение любого уровня)

Уважаемые родители, поздравляю Вас с окончанием учебного года!

В этой формулировке заключена основная цель пребывания ребенка в детском саду. Полное название нашей организации «Дошкольное образовательное учреждение (организация) детский сад». ДО - ШКОЛЬНОЕ. Что это означает?

Это значит, что в наши задачи входит подготовка ребенка к получению обязательного образования, и сведению к минимуму стрессовых переживаний, в результате освоения школьной программы. Мы – взрослые, а прежде всего – родители объективно понимают, ЧТО ребенок может вместить и при КАКИХ собственных затратах. Музыкальное занятие - это единственная образовательная деятельность, сохраняющая название «занятие», проходит которое при соблюдении некоторых условий:

Ребенок непрерывно занят,  
Соблюдает правила поведения,  
Использует навыки социальной коммуникации,  
Прилагает усилия для достижения результата.

Как вы, используя материал музыкальных занятий, можете понять «емкость» своего ребенка?

По качеству воспроизводимого материала! Спросите его: «Что нового?», «Напой», «Перескажи» - и другие побуждения к воспроизведению.

Многие интересуются вопросом: «Что, если мой ребенок не имеет музыкальных способностей?»

Важна именно, попытка исполнения и уверенность в этом процессе. Нужно ли напоминать о необходимости поддерживать ребенка в исполнении и дать ему высказаться до конца. Не исправляя, не критикуя, а внимая, потому, что в процессе преодоления трудностей, растет внутренняя сила ребенка.

**Что делает детский сад для роста сильной личности?**

Создает условия! Ежемесячные костюмированные тематические мероприятия, своей задачей ставят создание целостной картины мира, а также, дают каждому ребенку возможность почувствовать себя исполнителем, приложить усилия для достижения, в том числе и общих целей.

Мы – не ленконцерт, и приглашая вас на наши праздники, не ставим целью поразить ваше воображение! Праздник – это часть образовательного процесса, направленного на развитие РЕБЕНКА, праздник дает возможность почувствовать востребованность и ценность усилий детского сердца, души. Музыка – язык чувств, передает душевные переживания. Приглашая родителей, мы говорим о любви, об отдаче, со стороны детей, благодарности за ваш ежедневный труд, заботу и любовь.

Вот к какой высокой цели призваны музыкальные занятия.

**ПРИЧИНЫ, МЕШАЮЩИЕ УСПЕШНОМУ РАЗВИТИЮ РЕБЕНКА:**

Низкая коммуникативная активность внутри семьи, (занятость, незнание, что и как сказать).

Реалии времени – интернет пространство активизирует проживание сразу в нескольких «виртуалиях» (системных сообществах).

Высокая претенциозность (долженствование вместо любви).

Отсутствие объективного представления о вопросе.

Низкая посещаемость, и в связи с болезнью, и в связи с незанятостью родителей, позволяющей свободно посещать детский сад, в ущерб образовательному процессу.

**ПОЖЕЛАНИЯ:**

Стараться проявлять высокую заинтересованность в формировании ценностей у ребенка. Выбирать только лучшие образцы культуры для воспитания. Любить ребенка.

**Желаю всем семейного счастья!**

*Уважаемые родители, коллеги, дети!*

**ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС  
С ОКОНЧАНИЕМ УЧЕБНОГО ГОДА!**

*Учебный год успешно завершился,  
Счастливым, полным событиями он был.  
Помог удачно планам воплотиться,  
Открытий важных много подарил!  
Пусть будет лето ярким, интересным,  
Чтоб новых сил набраться и опять  
Идти вперёд – на зов мечты чудесной,  
Вершины покорять и побеждать!*

*Солнечного и тёплого лета Вам,  
интересного и активного отдыха!*

**ДО ВСТРЕЧИ  
В НОВОМ УЧЕБНОМ ГОДУ!**

*Администрация д/с №8*

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ  
ПОЗДРАВЛЯЕМ

*Елену Николаевну Воронову (6 мая)*  
*Фариду Магомедовну Шоқтамшыеву (13 мая)*  
*Дмитрия Никитича Сапыгина (15 мая)*  
*Ларису Васильевну Зерееву (28 мая)*

ЖЕЛАЕМ ВАМ

*красочной и яркой жизни,  
радужных мгновений и насыщенных радостью дней,  
великолепного настроения, отменного здоровья,  
красивых пейзажей за окном, крылатого вдохновения,  
несомненной уверенности в своём успехе  
и всегда удачных завершений начатых дел.*

*коллеги и любящие Вас дети*



**НАШИ ЛЕТНИЕ**  
**ИМЕНИННИКИ**

*Зинаида Владимировна Иваненко (1 июня)*

*Шатъяна Брониславовна Казберович (7 июня)*

*Ольга Ивановна Привалова (12 июня)*

*Антон Валерьевич Летяев (21 июня)*

*Нина Сергеевна Морокина (7 июля)*

*Лариса Рудольфовна Стам (14 июля)*

*Елена Людвиговна Крупская (16 июля)*

*Ольга Леонидовна Нестерова (17 июля)*

*Альбина Александровна Нестеренко (20 июля)*

*Ирина Валерьевна Никифорова (1 августа)*

*Ольга Владимировна Ласкарева (14 августа)*

**Редакционная коллегия:**

*Заместитель по ВР - Воронова Елена Николаевна*

*Ваши письма с вопросами и советами, интересными историями о детях, о семейных праздниках и буднях, о том, что вас радует и беспокоит, мы ждем по адресу:*

*190000, г. Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 13, литера А*

*Телефон: 571-95-39, 315-50-04*

*Сайт детского сада: <http://ds-8-spb.nibex.ru/>*

*Адрес электронной почты детского сада: [5719539@mail.ru](mailto:5719539@mail.ru)*



*Вся информация должна быть хорошо читаема, написана в корректной форме, актуальна.*

*Журнал издается с сентября 2014г.*

*Тираж 11 экземпляров.*

